

Texte zu „Volkslieder unserer Heimat“

Das Rennsteiglied

mal, und nur ein Wanderglück.

Ich wand're ja so gerne am
Rennsteig durch das Land,
den Beutel auf dem Rücken, die
Klampfe in der Hand.

Diesen Weg auf den Höh'n

Im schönsten Wiesengrunde

Ich bin ein lust'ger Wanders-
mann, so völlig unbeschwert.
Mein Lied erklingt durch Busch
und Tann',
das jeder gerne hört.

Im schönsten Wiesengrunde ist
meiner Heimat Haus

Da zog ich manche Stunde ins
Tal hinaus
Dich mein stilles Tal, grüß ich
tausendmal!

Da zog ich manche Stunde ins
Tal hinaus

Diesen Weg auf den Höh'n bin
ich oft gegangen,
Vöglein sangen Lieder.
Bin ich weit in der Welt, habe
ich Verlangen,
Thüringer Wald, nur nach dir.

Wohlauf in Gottes schöne Welt

Wohlauf in Gottes schöne
Welt, lebe wohl, ade!
Die Luft ist blau und grün das
Feld, lebe wohl, ade!
Die Berge glüh'n wie Edelstein,
ich wand're mit dem Sonnen-
schein,
la la la, la la la ins weite Land
hinein,
la la la, la la la ins weite Land
hinein.

Durch Buchen, Fichten, Tan-
nen, so schreit' ich durch den
Tag,
begegne vielen Freunden, sie
sind von meinem Schlag.
Ich jodle kräftig in das Tal, das
Echo bringt's zurück,
den Rennsteig gibt's ja nur ein-



Die Musiker des Blasorchesters

Flöte/Piccolo

Bogner, Anna-Sophie
Erdmann, Eva
Schermuly, Eva
Staudacher, Julia
Weddig, Christine

Oboe

Schiebahn, Tanja

Klarinette/Bassklarinetten

Barz, Ina
Eckart-Hopp, Eva
Eufinger, Monika
Griesand, Isabelle
Jung, Ariane
Müller, Mathias
Wenz, Barbara

Saxophon

Eufinger, Anna-Katharina
Griesand, Andreas
Lenz, Selina
Schmidt, Iris

Flügelhorn/Trompete

Bargon, Markus
Heun, Markus
Lenz, Oliver
Pruscha, Felix
Wagner, Birgit
Weddig, Rebecca

Abteilungsleitung

Barbara Wenz
Zum Grund 13
65520 Bad Camberg

Horn

Fuchs, Michael
Krekel, Christoph

Euphonium/Tenorhorn

Bargon, Jörg
Eckholz, Holger
Lenhart, Franz
Neuberger, Heinz
Schäfer, Andreas

Posaune

Noll, Georg
Schönbach, Paul

Tuba/E-Bass

Arendt, Helmut
Herber, Wolfgang
Krekel, Judith
Muth, Johanna
Schermuly, Matthias

Schlagwerk

Dorn, Christian
Pabst, Kaspar
Schwarz, Christian

BLASMUSIK-KONZERT

Blasorchester
g
Camberg



Leitung Kai Tobisch

Bläserstübchen

Ihr Spezialist für
Blech- und Holzblasinstrumente
Tobisch & Wagner GbR
Ahornweg 11 · 65594 Runkel · Fon: 06482/941435
Mobil Kai: 0177-2081336
Mobil Birgit: 0177-6265307
www.blaserstuebchen.de · info@blaserstuebchen.de

Datum: 22.05.2011
Uhrzeit: 16:00 Uhr
Bürgerhaus-Kurhaus
Bad Camberg

Telefon: 06434 / 6618

E-Mail: barbara.wenz@blasorchester-camberg.de

Das Schülerorchester

Auch mit wenig musikalischer Erfahrung ist ein instrumentales Zusammenspiel möglich und die daraus resultierende Motivation erleichtert das Lernen eines Instrumentes. Aus dieser Erkenntnis wurde 2006 das Schülerorchester gegründet, das Georg Noll seit September 2010 leitet.

Programm des Schülerorchesters

Indian River (Overture)	<i>Kees Vlak</i>
Cinderella (Märchen Variationen)	<i>Kees Vlak</i>
Land of the Pharaohs	<i>Kees Vlak</i>
Themes from Harry Potter <i>John Williams arranged by Paul Cook</i>	
Coconut Song (Arbeitslied)	<i>Luigi di Ghisallo</i>

Das Jugendorchester

Mathias Müller setzt mit dem Jugendorchester das altersgerechte musikalische Angebot der Musikabteilung fort. Der Musikstudent ist hoch motiviert im Umgang mit Jugendlichen und arbeitet kontinuierlich an der Verbesserung des Zusammenspiels und den musikalischen Fähigkeiten jedes Einzelnen.

Programm des Jugendorchesters

Song for Freedom (Eröffnungsballade)	<i>Manfred Schneider</i>
Nimrod aus den „Enigma-Variationen“ (Lyrisches Stück)	<i>Edvard Elgar Pomp & Circumstance</i>
Die Chroniken von Narnia (Aus dem gleichnamigen Disney Film)	<i>von Harry Gregson-Williams</i>

Das Blasorchester

Kai Tobisch ist der musikalische Leiter des Blasorchesters der Turngemeinde Camberg. Er ist studierter Trompeter und leitet noch zwei weitere Blasorchester. Als fester Bestandteil vieler kultureller Veranstaltungen in Bad Camberg haben wir uns in den vergangenen Jahren zu einem modernen Klangkörper entwickelt. Über allem soll unser oberstes Motto stets "Spaß an der Musik" sein. Eins unserer Hauptziele ist die Nachwuchsförderung und die Integration von "Jung" und "Alt".

Programm des Blasorchesters

Dem Land Tirol die Treue (Marsch)	<i>von Florian Pedaring</i>
Beauty and the Beast (Highlights aus der Disney Produktion)	<i>von Howard Ashman / Arrangement: John Moss</i>
Moment for Morricone (Filmmusiken berühmter Italo-Western)	<i>Ennio Morricone / Arrangement: de Mey</i>
The Centurion (Marsch)	<i>von Philip Sparke</i>
Israel Shalom (Fantasie)	<i>von Kees Vlak</i>
The Best of Billy Joel (Pop Medley)	<i>Arrangement: Peter Kleine Schaars</i>
Katharinen Polka (Schnellpolka)	<i>von Kurt Gäble</i>
Il Briccone	<i>Thomas Doss</i>
Volkslieder unserer Heimat (Bekanntes deutsche Volkslieder zum Mitsingen)	<i>von Kurt Gäble</i>

Wir behalten uns Änderungen im Ablauf und Inhalt vor.

Texte zu „Volkslieder unserer Heimat“

Im Krug zum grünen Kranze

Im Krug zum grünen Kranze,
Da kehrt ich durstig ein;
Da saß ein Wandrer drinnen, ja
drinnen
Am Tisch beim kühlen Wein.
Da saß ein Wandrer, saß ein
Wandrer drinnen
Am Tisch beim kühlen Wein.

Ein Glas ward eingegossen,
Das wurde nimmer lehr!
Sein Haupt ruht auf dem Bündel,
dem Bündel,
Als wär's ihm viel zu schwer.
Sein Haupt ruht auf dem,
Haupt ruht auf dem Bündel,
Als wär's ihm viel zu schwer.

All mein Gedanken

All' mein' Gedanken, die ich
hab
Die sind bei dir.
Du auserwählter einz'ger
Trost,
Bleib stets bei mir!
Du, du, du sollst an mich ge-
denken!
Hätt' ich aller Wunsch Gewalt,
Von dir wollt' ich nicht wen-
ken

Am Brunnen vor dem Tore

Am Brunnen vor dem Tore, da
steht ein Lindenbaum,
ich träumt in seinem Schatten
so manchen süßen Traum;
ich schnitt in seine Rinde so
manches liebe Wort;

es zog in Freud' und Leide zu
ihm mich immer fort,
zu ihm mich immer fort.

Es klappert die Mühle am rauschenden Bach

Es klappert die Mühle am rau-
schenden Bach
Klipp-klapp - klipp-klapp
Bei Tag und bei Nacht ist der
Müller stets wach
Klipp-klapp - klipp-klapp
Er mahlt uns das Korn zu dem
kräftigen Brot
Und haben wir solches, so hat's
keine Not
Klipp-klapp - klipp-klapp -
klipp-klapp

Ännchen von Tharau

Ännchen von Tharau ist's die
mir gefällt,
Sie ist mein Leben, mein Gut
und mein Geld.
Ännchen von Tharau hat wie-
der ihr Herz
Auf mich gerichtet, in Lieb und
in Schmerz
Ännchen von Tharau, mein
Reichtum, mein Gut,
Du meine Seele, mein Fleisch
und mein Blut.



**MUSIKSCHULE
KILIAN**.DE
- Ihre staatlich anerkannte Musikschule vor Ort -

Professioneller Instrumentalunterricht in den Fächern:

- Oboe, Konzertflöte, Klarinette, Saxophon, Geige
- Waldhorn, Trompete, Tenorhorn, Posaune, Tuba
- Gesang, Gitarre, Keyboard, Klavier, Schlagzeug

Nassauer Straße 15a www.musikschule-kilian.de
65597 Hünfelden-Dauborn info@musikschule-kilian.de
Tel.: 0 64 38/49 81 Fax: 0 64 38/92 27 40